



Información

Teléfono: 954 55 09 11

Web: <https://bib.us.es/machado/>

Email: biblioteca@us.es



Extensión Universitaria

2023-2024

- **Taller del Libro Antiguo y el Documento Histórico**
(IV edición)



Datos básicos

Número de créditos: 2,00 ECTS

Preinscripción: Del 16/02/2024 al 20/03/2024

Matrícula: Del 01/03/2024 al 20/03/2024

Impartición: Del 05/04/2024 al 12/04/2024

Precio (euros): 42,00 (tasas incluidas)

Modalidad: Presencial

Lugar de impartición: Biblioteca Rector Machado Núñez. Avda. de la Guardia Civil s/n

Dirección

Unidad Organizadora:

Biblioteca Rector Machado y Núñez

Directora de los estudios:

D^a. Margarita Gómez Gómez

Objetivos

- Ofrecer una actividad formativa en la Sección de Fondo Antiguo y Archivo Histórico de la Biblioteca de la Universidad de Sevilla.
- Conocer de primera mano, y desde una perspectiva diversa, la naturaleza de los libros antiguos y los documentos históricos.
- Acercarse a la historia de la formación del patrimonio bibliográfico y documental de la Universidad de Sevilla.
- Paralelamente, se formará a los alumnos en conceptos básicos de gestión de los fondos históricos y documentales: fuentes para su estudio, digitalización y conservación y restauración.

Requisitos de admisión

La actividad tiene dos ámbitos muy concretos de interés: a) Alumnos de las Facultades de Geografía e Historia y Filología, especialmente los del máster "Documentos y Libros. Archivos y Bibliotecas", que se imparte en la Universidad de Sevilla, y b) Profesionales de bibliotecas que desarrollen su trabajo en bibliotecas con patrimonio bibliográfico. No obstante, la oferta se hace extensiva a toda la comunidad universitaria y a cualquier ciudadano interesado en el mundo del libro antiguo y el documento histórico.

Profesorado

D^a. Yolanda Abad Méndez. - Institución no universitaria

D. Diego Belmonte Fernández. Universidad de Sevilla - Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas

D^a. Nuria Casquete de Prado Sagrera. - Cabildo Catedral de Sevilla

D. Francisco Javier Cornejo Vega. Universidad de Sevilla - Escultura e Historia de las Artes Plásticas

D^a. Margarita Gómez Gómez. Universidad de Sevilla - Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas

D^a. Almudena Iturri Franco. - PAS

D. Fernando Olmedo Granados. - Institución no universitaria

D. Manuel Romero Tallafigo. Universidad de Sevilla - Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas

D. Jaime Ruano Benito. Universidad de Sevilla - Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas

D. Javier Villanueva Gonzalo. - PAS

Asignaturas del Curso

Módulo/Asignatura 1. Historia del Papel. Historia del Archivo y de la Biblioteca de la Universidad de Sevilla. Los Códices. La Imprenta Manual. Historia del Libro Sevillano

Número de créditos: 1,00 ECTS

Contenido:

- La invención del papel: "telica blanca y sutil". Manuel Romero Tallafigo.
- El Archivo Histórico de la Universidad de Sevilla. Almudena Iturri Franco.
- Historia de la Biblioteca de la Universidad de Sevilla. Almudena Iturri Franco.
- Producir y ornamentar un libro en la Edad Media: los códices miniados de la Biblioteca de la Universidad de Sevilla. Diego Belmonte Fernández.
- El libro en el periodo de la imprenta manual. Margarita Gómez Gómez.
- Historia del libro en Sevilla: Siglos XVI a XVIII. Jaime Ruano Benito.

Fechas de inicio-fin: 05/04/2024 - 09/04/2024

Modalidad de impartición: Presencial

Horario: Lunes, Martes y Viernes en horario de 10 a 12 h.

Módulo/Asignatura 2. El Grabado. Cartografía. Digitalización. Conservación y Restauración. Encuadernación. El Archivo de la Catedral de Sevilla

Número de créditos: 1,00 ECTS

Contenido:

- El grabado en el libro antiguo. Francisco J. Cornejo Vega.
- Cartografía histórica en la Biblioteca de la Universidad de Sevilla. Fernando Olmedo Granados.
- La digitalización del libro antiguo. Javier Villanueva Gonzalo.
- La conservación y la restauración. Yolanda Abad Méndez.
Encuadernaciones históricas en la BUS. Yolanda Abad Méndez.
- Visita al Archivo de la Catedral de Sevilla. Nuria Casquete de Prado Sagrera.

Fechas de inicio-fin: 10/04/2024 - 12/04/2024

Modalidad de impartición: Presencial

Horario: Miércoles, Jueves y Viernes en horario de 10 a 12 h.



CFP Centro de Formación
Permanente
Dirección General de Formación Continua y
Complementaria